

A szerzői jogi ágazatok nemzetgazdasági súlya Magyarországon

dr. Penyigey Krisztina

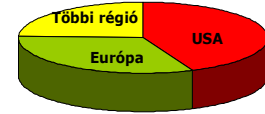
„Jogalkalmazói együttműködés szerzői jogi jogsértésekhez
kapcsolódó büntetőeljárásokban” című konferencia

Budapest, 2009. április 22.



MSZH

Kreatív gazdaság



Kreatív iparágak

K+F-, tudás-igényes ágazatok

Kulturális ágazatok

**Kreatív ágazatok technikai
hátttere és disztribúciója**



Szerzői jogi ágazatok

Szerzői jogi ágazatok fajtái: a kreatív szektor újszerű megközelítése, a szerzői jogi ágazatok tág értelmezése

Primer szerzői jogi ágazatok

- sajtó és irodalom
- zene, színművek, opera
- film és videó
- rádió és televízió
- fotográfia
- szoftver és adatbázis
- hirdetés, reklám
- közös jogkezelő szervezetek

Részlegesen szerzői jogi ágazatok

- ruházat, textil és cipő
- ékszerek és érmék
- kézműves áruk
- bútor
- háztartási eszközök, porcelán és üveg
- tapéta és szőnyeg
- játékok és számítógépes játékok,
- építészet, mérnöki tervezés, elemzés
- múzeumok
- ezek kis- és nagykereskedelme

Technikai háttér-ágazatok

- televíziók, rádiók, videók, CD-,, DVD lejátszó, magnó, játékkonzolok
- számítógépek
- hangszerek
- fényképezési eszközök és mozi-berendezések
- fénymásolók
- üres rögzítő eszköz
- papír
- kölcsönzés
- ezek kis- és nagykereskedelme

Egyéb kiszolgáló ágazatok

- szerzői jogi termékekkel általános kis- és nagykereskedelem
- szállítás, raktározás, távközlés



Szerzői jogi ipar az USA-ban

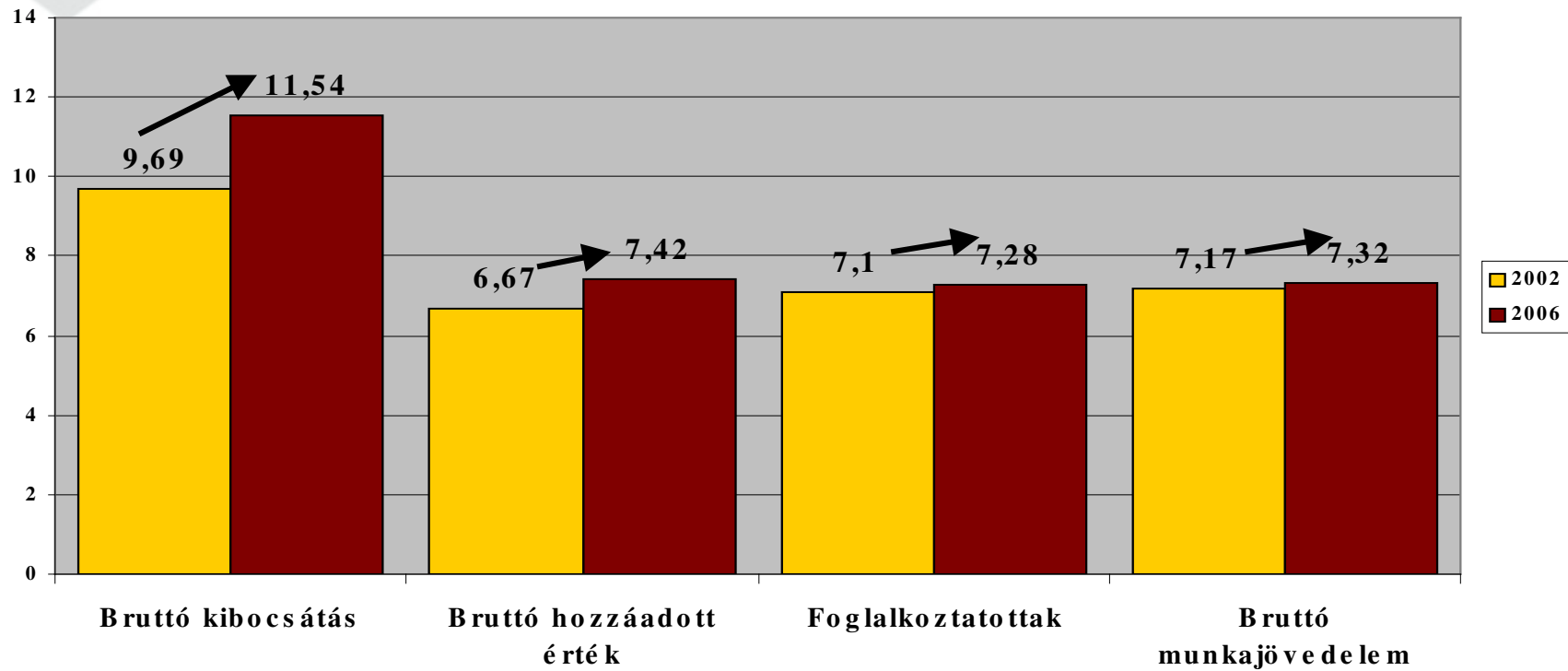
- a szerzői jogi ágazatok gazdasági hozzájárulásának vizsgálata amerikai módszertani alapokra tekint vissza.
- az IIPA 1990 óta kétévente készít jelentést az USA szerzői jogi ágazatainak gazdasági hozzájárulásáról
- az USA a szerzői jogi termékek, szolgáltatások legnagyobb gyártója, forgalmazója, exportőre a világon
- a primer szerzői jogi ágazatok (2005) 5,4 millió főt, a teljes szerzői jogi szektor 11,2 millió főt foglalkoztat (4%, ill. 8,5%)
- a primer szerzői jogi ágazatok bruttó hozzáadott értéke 820 milliárd US\$ (6,6,%) , a teljes szerzői jogi szektoré 1400 milliárd US\$ (11%)
- a primer szerzői jogi ágazatok (zene, film, szoftver, sajtó, irodalom) exportja 110 milliárd US\$ = teljes autóiipari export másfélszerese, a repülőgépipari export duplája, a gyógyszerexport több mint négyszerese

Magyar vizsgálat a szerzői jogi ágazatok gazdasági súlyának meghatározására

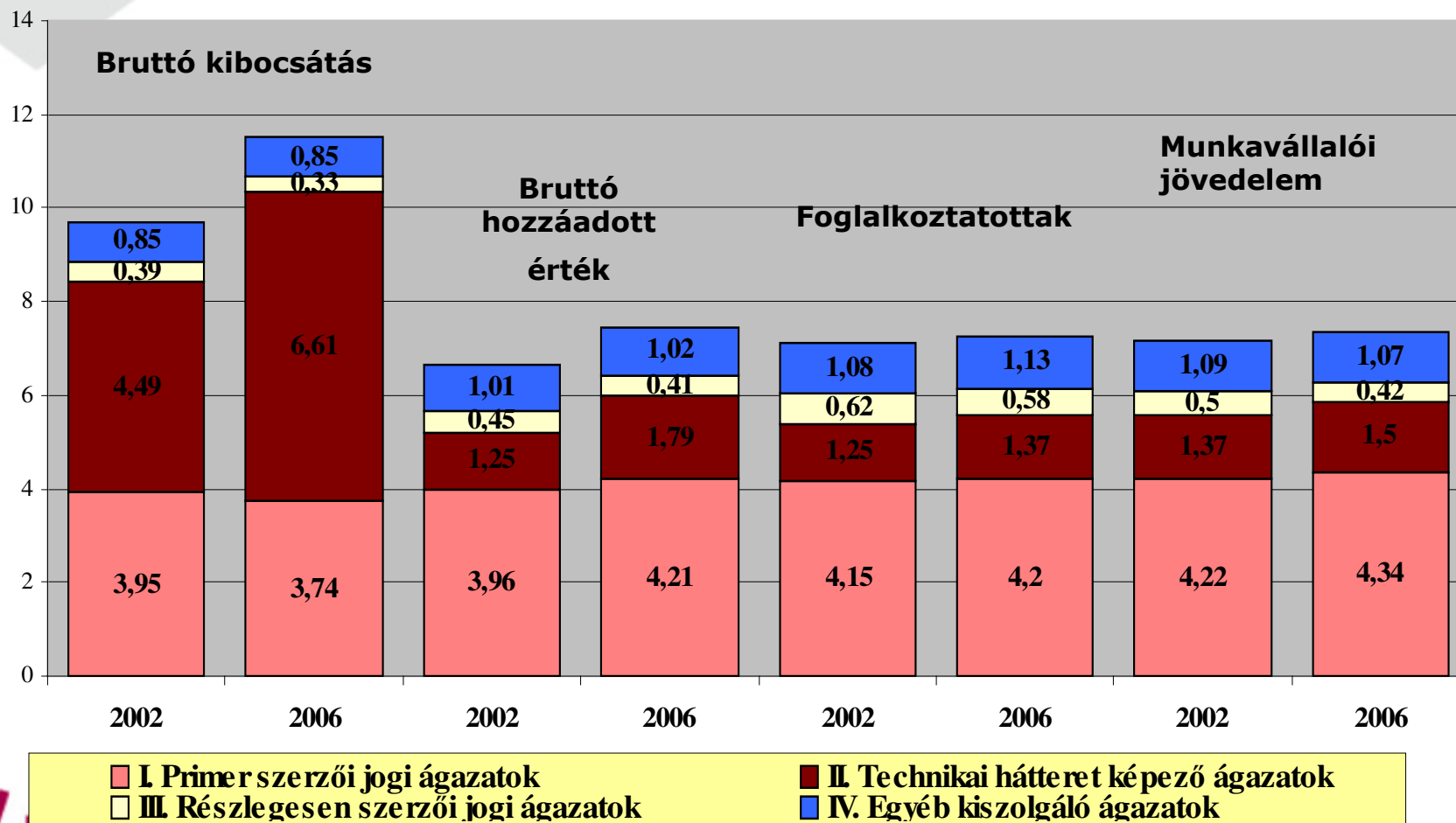
- A Magyar Szabadalmi Hivatal a **Szellemi Tulajdon Világszervezete** (WIPO) felkérésére Közép-Kelet-Európában elsőként vállalkozott 2005-ben az akkor úttörő jelentőségű vizsgálat elvégzésére a Központi Statisztikai Hivatal által rendelkezésre bocsátott (2002. évre vonatkozó) adatok felhasználásával. 2008. decemberi adatszolgáltatás alapján került sor a vizsgálat megismétlésére (2006. évre vonatkozó adatokkal)
- **Vizsgálat célja:** nemzetközileg elfogadott módszertan alkalmazásával, nemzetközi összehasonlításban tárja fel a szerzői jogi szektor súlyát, teljesítményét, gazdasági hozzájárulását a magyar gazdaságban
- 2003-ban a WIPO nemzetközileg elfogadott, egységes módszertani útmutatót dolgozott ki és publikált
- Egységes módszertan alapján vizsgálatot végző országok és térségek: Kanada, Szingapúr, Litvánia, EU (részleges felmérés), Fülöp-szigetek, Mexikó, Jamaika, Bulgária, Libanon, Horvátország, Hollandia, Ausztrália



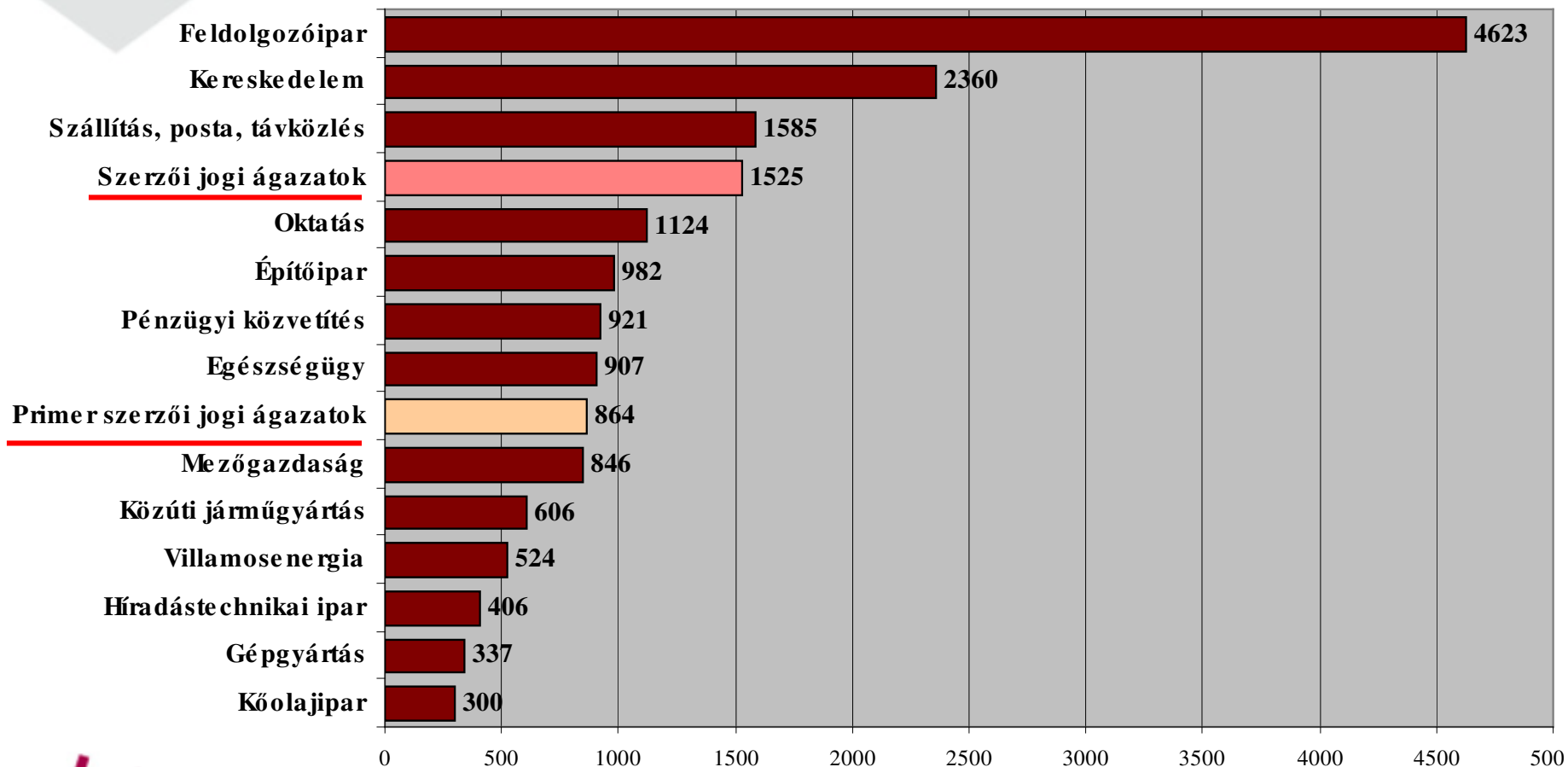
A szerzői jogi ágazatok összesített nemzetgazdasági súlya Magyarországon, 2002., 2006.



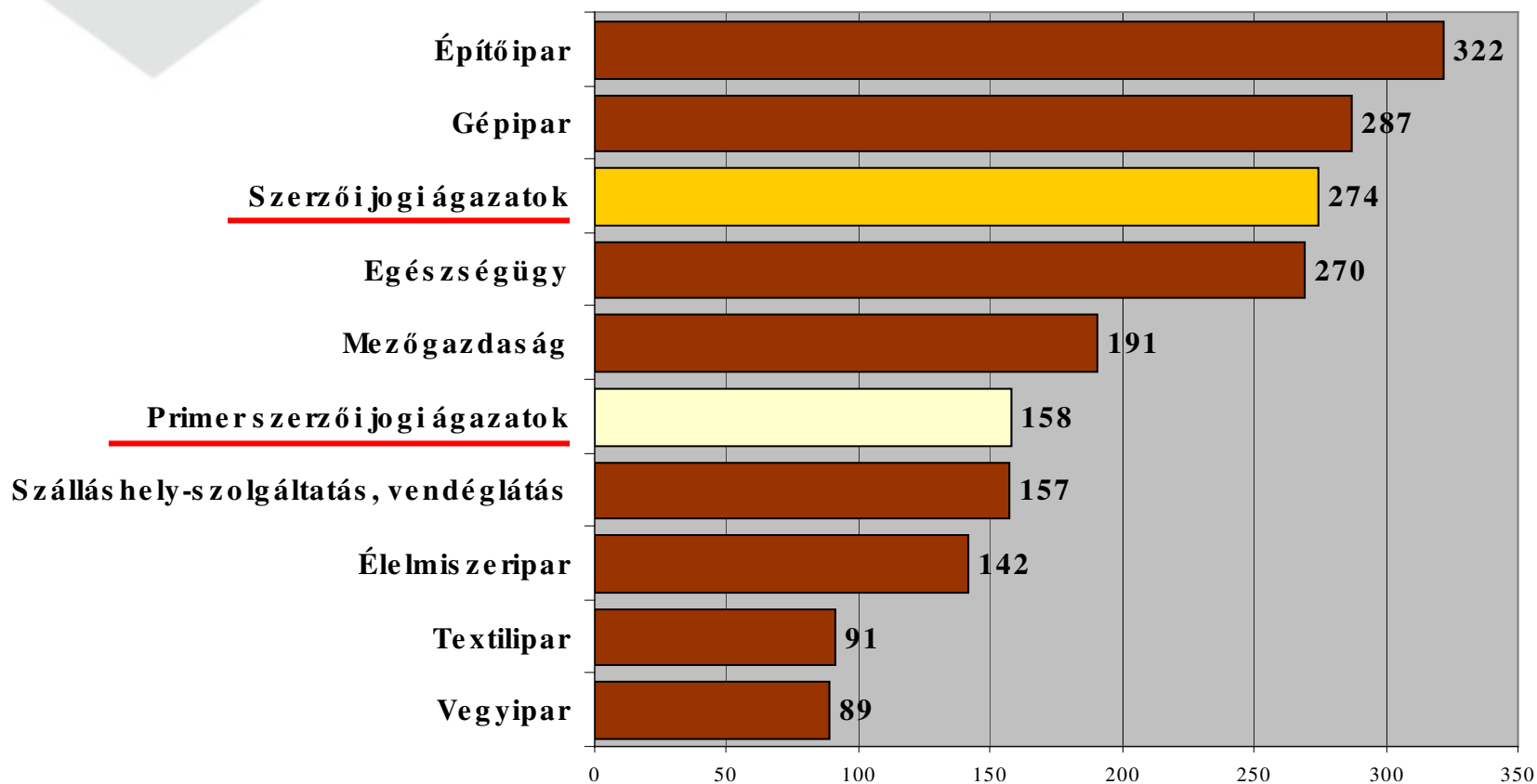
A szerzői jogi ágazatok nemzetgazdasági súlya Magyarországon (2002, 2006)



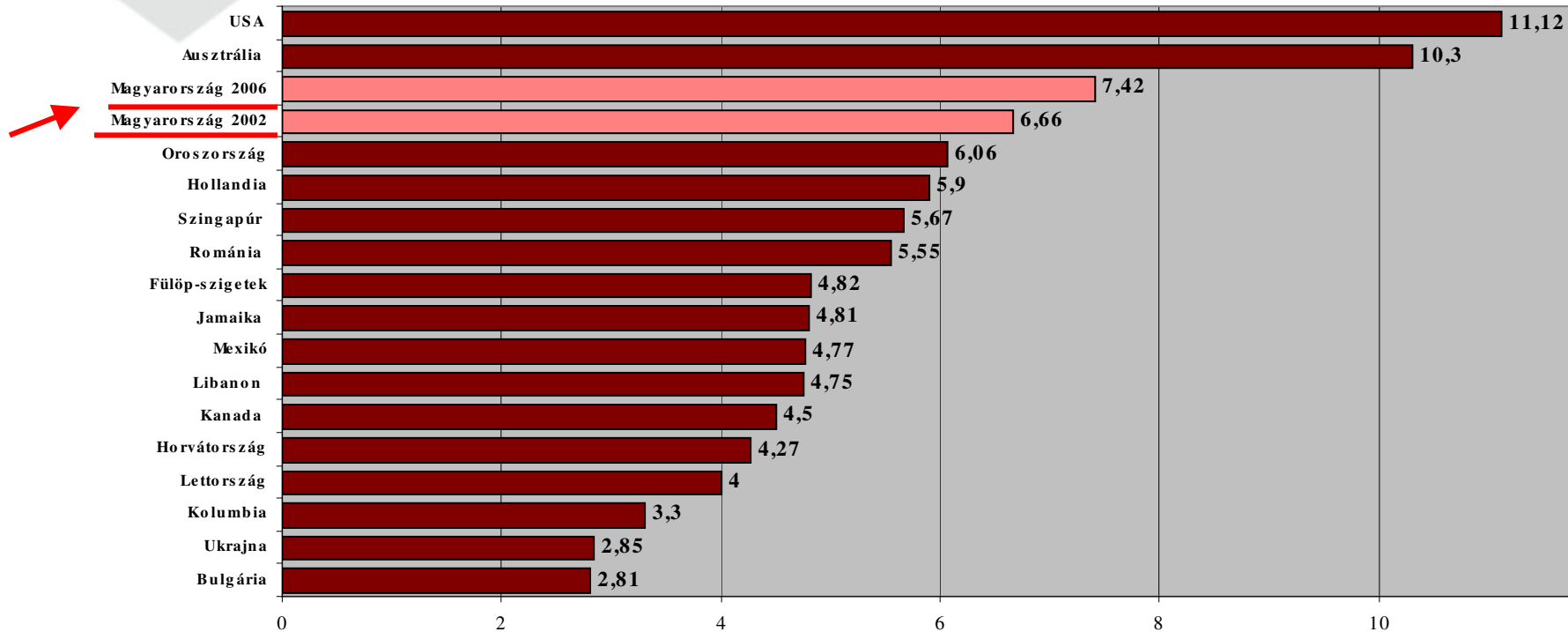
A szerzői jogi ágazatok bruttó hozzáadott értéke - más ágazatokkal összehasonlítva (2006, Mrd Ft)



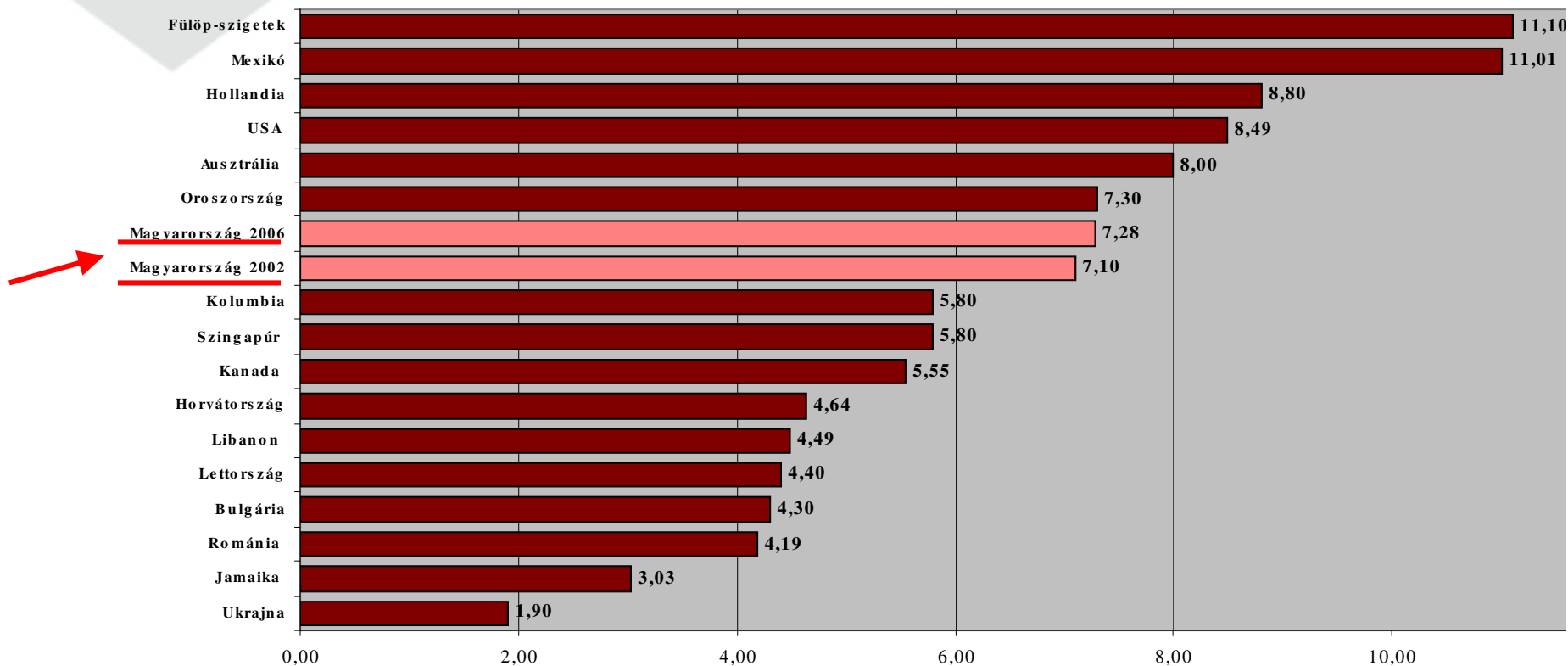
A szerzői jogi ágazatokban foglalkoztatottak száma - más ágazatokkal összehasonlítva (ezer fő)



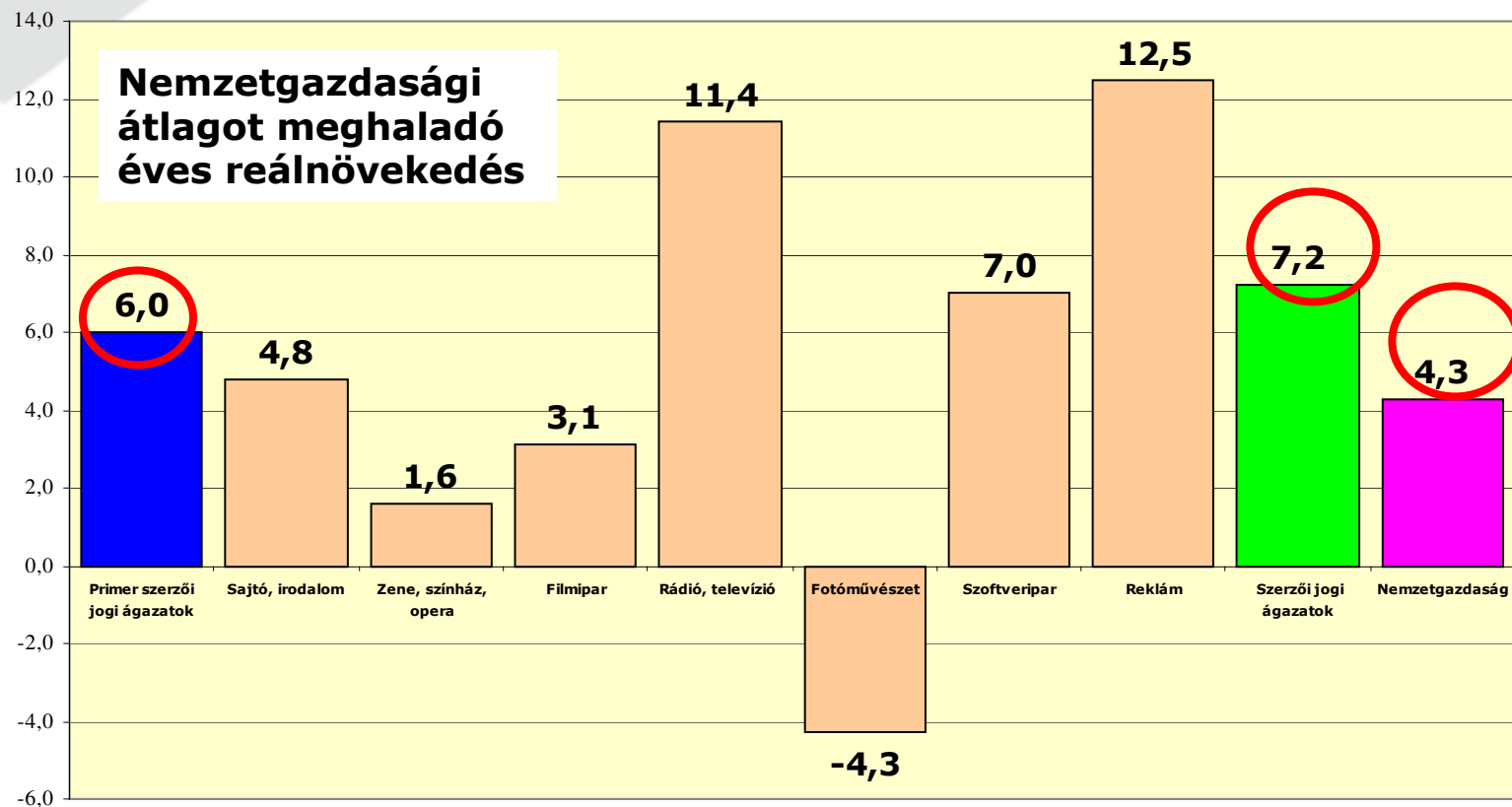
A szerzői jogi ágazatok hozzájárulása a GDP-hez – nemzetközi összehasonlításban (17 ország)



A szerzői jogi ágazatok hozzájárulása a foglalkoztatáshoz – nemzetközi összehasonlításban (17 ország)



A szerzői jogi ágazatok bruttó hozzáadott értékének évi átlagos növekedése 2002-2006 között (2002. évi áron, %)



A bruttó hozzáadott érték alapján 2002-2006 között

NÖVEKVŐ
szerzői jogi ágazatok

+

VISSZAESŐ
szerzői jogi ágazatok

-

- Sajtó és irodalom
- Zene, színművek, opera
- Filmalkotás és videó
- Rádió és televízió
- Szoftver és adatbázis
- Reklám
- Szórakoztató elektronikai készülékek
- Számítógép gyártása
- Szerzői jog-függő ágazatok kis- és nagykereskedelme
- Bútor
- Játékok és számítógépes játékok
- Építészet, mérnöki tervezés, elemzés
- Részlegesen szerzői jogi ágazatok kis- és nagykereskedelme
- Szerzői jogi ágazatokkal kapcsolatos egyéb kiszolgáló tevékenység

- Fotóművészet
- Hangszer gyártása
- Fényképezési eszköz és moziberendezés gyártása
- Fénymásoló gyártása
- Üres rögzítő eszköz gyártása
- Papír gyártása
- Kölcsönzés
- Ruházat, textil és cipőárak
- Ékszerek és érmék
- Egyéb kézműves áruk
- Háztartási eszközök, porcelán és üveg
- Tapéta és szőnyeg
- Múzeumok

A foglalkoztatottak számának 2002-2006 közötti
változása alapján

NÖVEKVŐ
szerzői jogi ágazatok

+

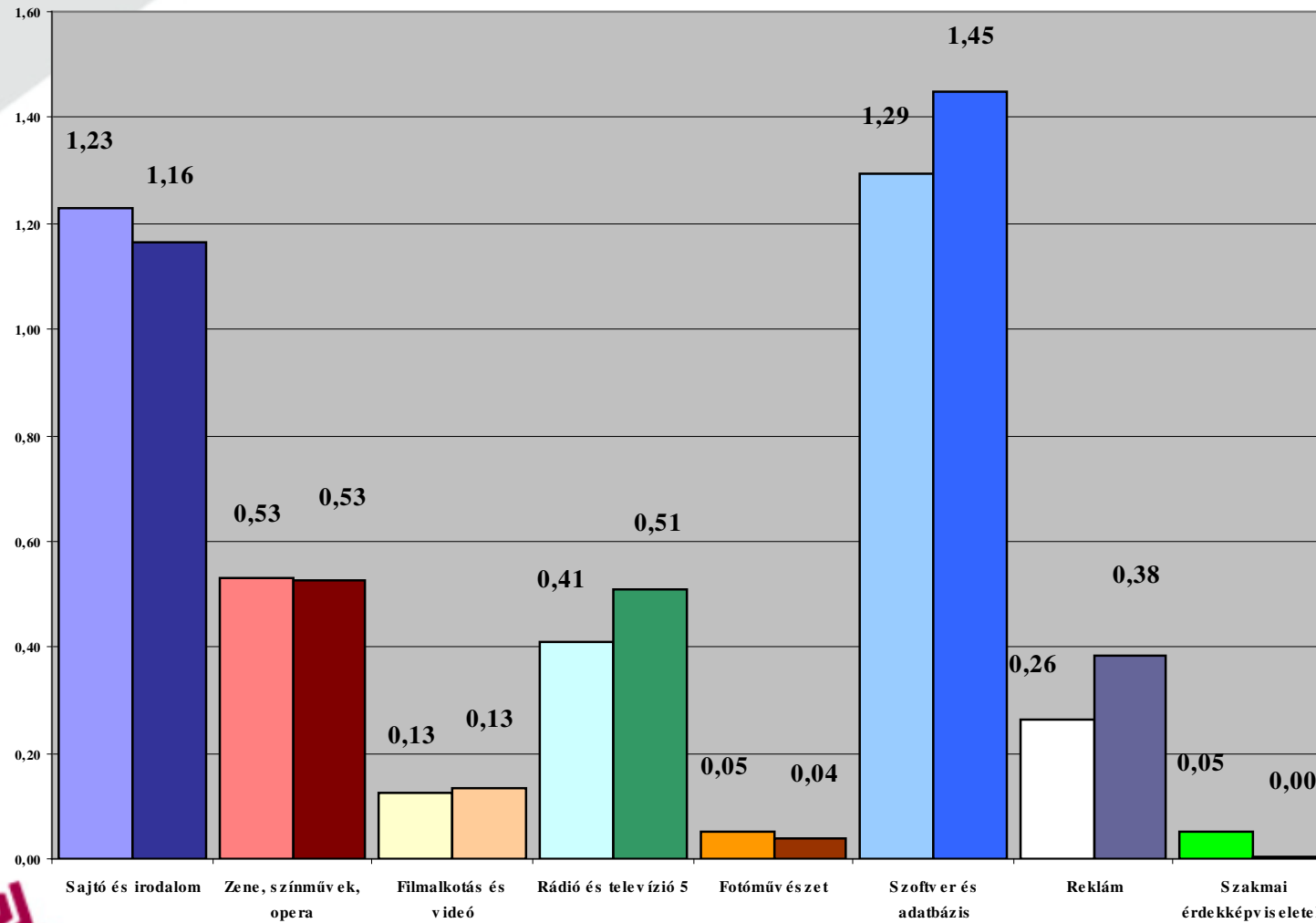
VISSZAESŐ
szerzői jogi ágazatok

-

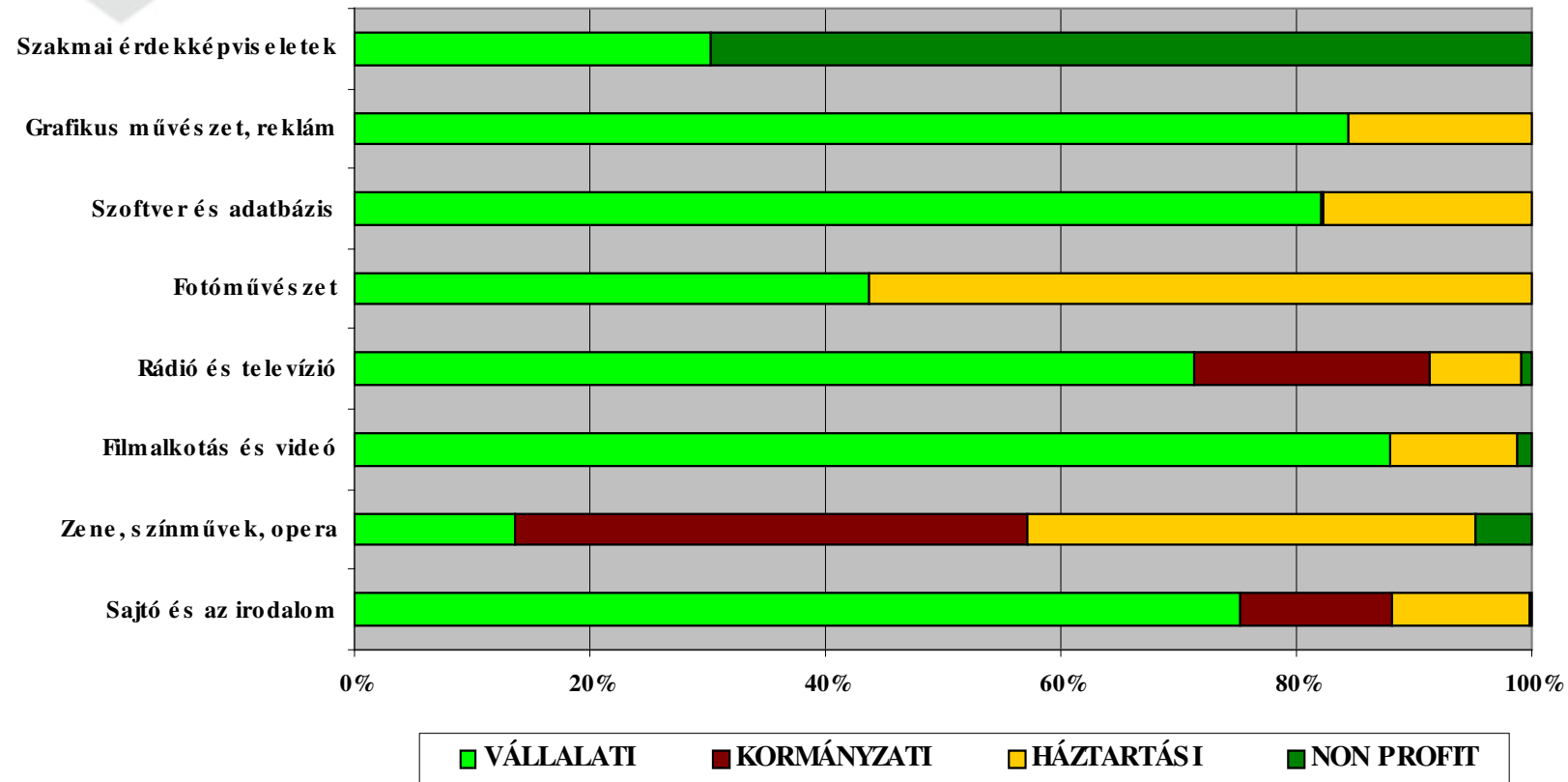
- Rádió és televízió
- Szoftver és adatbázis
- Szórakoztató elektronika
- Szerzői jog-függő ágazatok kis- és nagykereskedelme
- Építészet, mérnöki tervezés, elemzés
- Múzeumok
- Szerzői jogi ágazatok kapcsolatos egyéb kiszolgáló tevékenység

- Sajtó és irodalom
- Zene, színművek, opera
- Filmalkotás és videó
- Fotóművészet
- Reklám
- Számítógép gyártása
- Hangszer gyártása
- Fényképezési eszköz és moziberendezés gyártása
- Fénymásoló gyártása
- Üres rögzítő eszköz gyártása
- Papír gyártása
- Kölcsönzés
- Ruházat, textil és cipőárak
- Ékszerek és érmék
- Egyéb kézműves áruk
- Bútor
- Háztartási eszközök, porcelán és üveg
- Tapéta és szőnyeg
- Játékok és számítógépes játékok
- Részlegesen szerzői jogi ágazatok kis- és nagykereskedelme

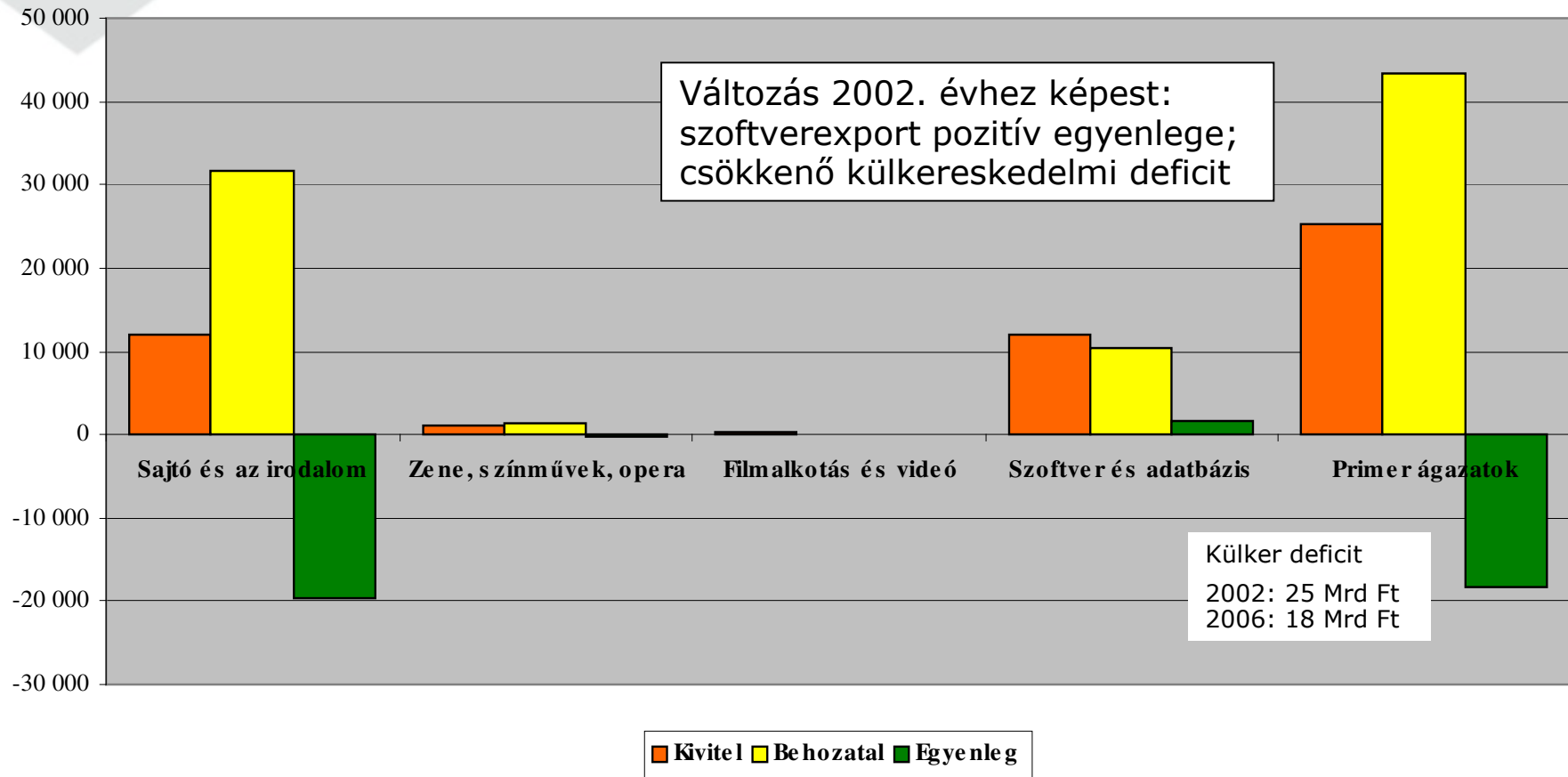
A primer szerzői jogi ágazatok hozzájárulása a GDP-hez (2002., 2006.)



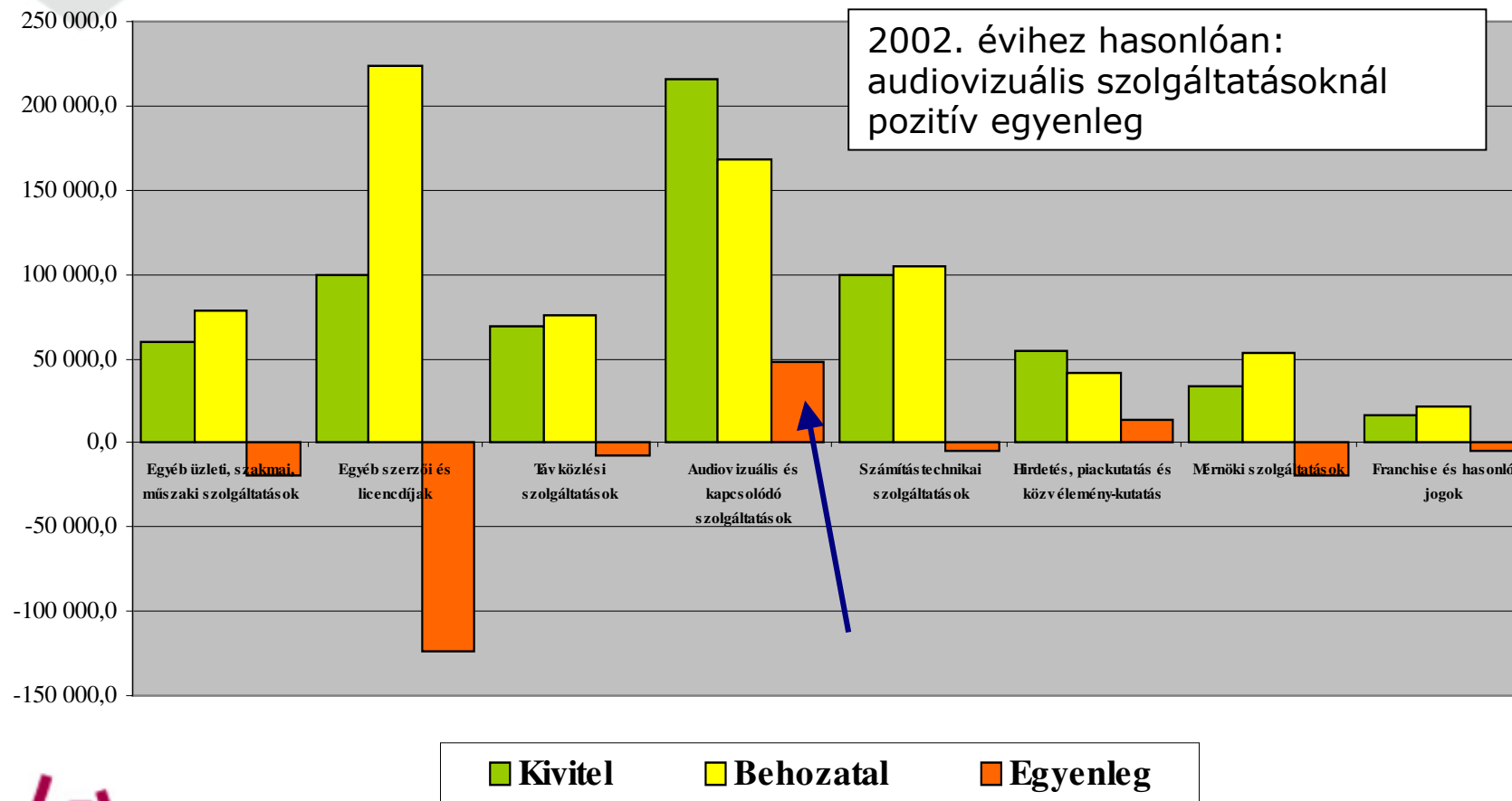
A primer szerzői jogi ágazatok szektorok szerinti szerkezete a GDP alapján, 2006



Primer szerzői jogi ágazatok külkereskedelmi termékforgalma, 2006.



A szerzői jogi ágazatokhoz kapcsolódó szolgáltatások külkereskedelme, 2006.



Kérdések...

- A pénzügyi-gazdasági válság közepette a kreatív iparágak mennyiben képesek megtartani növekedési motor szerepüket? Nemzetközi és hazai viszonylatban megfordul az eddigi trend?
- Mely kreatív ágazatokban várható jelentősebb visszaesés? Építészet, részleges szerzői jogi ágazatok, hagyományos kulturális termékek?
- A recesszió, a lakossági jövedelem szűkülése növeli a hamisított termékek és kalóztevékenység iránti keresletet?
- A költségvetés kultúrafejlesztésre fordított ráfordításait mennyiben érintik a megszorítások?
- A központi költségvetési kiadások csökkentésére irányuló törekvések nyomán rendelkezésre fognak-e állni a hamisítás elleni küzdelemhez, a bűnüldözési apparátus megerősítéséhez szükséges költségvetési-pénzügyi források?



Köszönöm figyelmüket!