

## A könyvkiadás és könyvkereskedelem az elektronikus másolhatóság korában konferencia a XVII. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál keretében

Időpont: 2010. április 23. (péntek) 10-16 óráig

Helyszín: Millenáris, „Márai Sándor” terem

Házigazdák:

Igazságügyi és Rendészeti Minisztérium (IRM)  
Magyar Szabadalmi Hivatal (MSZH)  
Hamisítás Elleni Nemzeti Testület (HENT)  
Magyar Szak- és Szépirodalmi Szerzők és Kiadók Reprográfiai Egyesülete (MASZRE)

Szakmai program:

10.00 – 10.30 Regisztráció

10.30 – 11.00 Köszöntők

- Dr. Bendzsel Miklós elnök (MSZH)
- Dr. Czombos Tamás főosztályvezető (IRM)
- Zentai Péter László igazgató (MKKE)

11.00 – 12.00 Google – Europeana – Magyarország

Vitaindító előadások:

- Bodó Balázs (BME MOKK)
- Dr. Sajó Andrea főigazgató (Országos Széchényi Könyvtár)
- Matyi Dezső ügyvezető igazgató (Alexandra Kiadó)

12.00 – 12.15 Kávészünet

12.15 – 13.15

1. Panelbeszélgetés: Szerepvállalás a könyvörökség digitalizálásában

Moderátor: Dr. Mlinarics József elnök (Magyar Tartalomipari Szövetség)

Résztevők:

- Dr. Rónai Iván főosztályvezető-helyettes (OKM, az Europeana projekt magyarországi koordinátora)
- Dr. Munkácsi Péter osztályvezető-helyettes (MSZH)
- Weiler Péter igazgató (Líra csoport)
- Starcz Ákos vezérigazgató (Bookline.hu Nyrt.)
- Moldován István (Magyar Elektronikus Könyvtár)

A nemzeti írott kulturális örökség megőrzése stratégiai kérdés a digitális világban.

De ki, mit digitalizáljon és miből? Melyek az európai, a nemzeti és/vagy a piaci digitalizáció előnyei és hátrányai? Mik lehetnek a kormányzat feladatai az alapvetően mások által végzett digitalizációban? Van-e Magyarországnak stratégiája a könyvörökség digitalizálására és hozzáférhetővé tételére? Milyen előnyei és kockázatai lehetnek a magyar könyvörökség hozzáférhetősége tekintetében a Google Book Scan projektnek? Hogy látja a Google szerepét a digitalizáció többi érintettje?

13.15 – 14.00 Ebédszünet

14.00 – 15.00

2. panelbeszélgetés: Az illegális másolás elleni küzdelem eszközei és eredményei

Moderátor: Bodó Balázs (BME MOKK)

Résztevők:

- Dr. Mann Judit tag (SZJSZT)
- Dr. Tarr Péter jogi ügyintéző (MSZH)
- Schenk János főszerkesztő (a MASZRE másolás elleni munkacsoportja)
- Dr. Koltay Krisztina (MASZRE)
- Dr. Gál Katalin ügyvezető igazgató (MKKE)
- Votisky Zsuzsa ügyvezető igazgató (Typotex Kiadó)

Az írott szövegek magáncélú másolása – további feltételek teljesülése esetén – évtizedek óta szabad felhasználás és a reprográfiai díj kompenzálja ennek fejében a jogosultakat.

De mire utal az irodalmi szövegeknek a szabad felhasználáson túlhaladó, engedély nélküli és ilyen módon illegális másolásának terjedése? Jelentett-e komoly veszélyt a papíralapú illegális másolás és milyen új kihívást jelent a digitalizáció, a fájlcsera ezen a területen? Létezik-e működőképes piaci modell/stratégia az illegális másolással teljesített igények legális teljesítésére?

15.00 – 16.00

3. panelbeszélgetés: Szövegekultúra a digitális másolhatóság korában – stratégiák, politikák

Moderátor: Valuska László (Könyvesblog)

Résztevők:

- Walitschek Csilla ügyvezető igazgató (Libri)
- Sebők Marcell (litera.hu)
- Birck Balázs (T Csoport, E-book)
- Dr. Gyenge Anikó osztályvezető (IRM)
- Dr. Wernitzer Julianna főigazgató-helyettes (Petőfi Irodalmi Múzeum)
- Vaskó Péter (docens, ELTE Bölcsészkar)

SMS, MMS, chat, blog, post, comment.

Változtat-e a szövegeink tartalmán, minőségén a tény, hogy a másolhatóságuk korlátlan? Élhet-e együtt a digitális kulturális örökség és a modern kommunikáció? A digitális hozzáférés lehetősége azt is befolyásolja-e, hogy mit olvasunk, vagy csupán arra van hatással, hogyan? Milyen szempontok szerint válogat egy gyűjtemény, egy piaci szereplő? Milyen eszközökkel kísérheti az állam a szövegekultúra alakulását?